

# A FILOLÓGUSI MEGISMERÉSRŐL

## A PETER SZONDI MŰHELY II. NEMZETKÖZI KONFERENCIÁJA

Pannon Egyetem  
Veszprém  
2016. szeptember 28–30.  
M épület, Kováts-terem



SZEPTEMBER 28.

18.00

CHRISTOPH KÖNIG (Osnabrück): Klar und dunkel –  
Stilformen im Werk von Peter Szondi und Jean  
Bollack – Nyitóelőadás (német nyelven)

19.45: Közös vacsora

SZEPTEMBER 29.

9.00- 9.30

Begrüßungen (Üdvözlések)

Einführung (Bevezetés):  
EVA KOCZISZKY (német nyelven)

9.30-11.00

### I. HERMENEUTIKA

Moderátor: CHRISTOPH KÖNIG

DENIS THOUARD (Strasbourg-Berlin): *Die Bestimmung  
und Aufgabe einer kritischen Hermeneutik* (német  
nyelven)

KARL VAJDA (Komárno): Der universale Aspekt der  
Hermeneutik und die Idee der philologischen  
Hermeneutik  
(A hermeneutika univerzális aspektusa és a  
filológiai hermeneutika eszméje)  
(német nyelven)

11.30–13.00

V. SZABÓ LÁSZLÓ (Veszprém): Szondis literarische  
Hermeneutik aus interkultureller Sicht  
(Szondi irodalmi hermeneutikája interkulturális  
perspektívából) (német nyelven)

FÓRIZS GERGELY (Budapest): Erkenntnis als *work in  
progress* Schillers Abhandlung *Über Naive und  
sentimentalische Dichtung* und die popular-  
philosophische Methodologie  
(A megismerés mint *work in progress* Schiller  
traktátusa a naív és szentimentális költészetről és a  
népszerű filozófia módszertana)  
(német nyelven)

Ebédszünet

14.30–16.30

### II. IRODALOMELMÉLET ÉS TUDOMÁNYTÖRTÉNET Moderátor: TOMISLAV ZELIĆ

WERNER WÖGERBAUER (Nantes): Formanalyse und  
Interpretation in den Celan-Studien Peter Szondis  
(Peter Szondi Celan-tanulmányainak formális  
elemzése és értelmezése) (német nyelven)

ZSELLÉR ANNA (Budapest): Peter Szondi und Walter  
Benjamin über philologische Erkenntnis'  
(Szondi és Benjamin a filológiai megismerésről)  
(német nyelven)

GYÖNGYÖSI MEGYER (Budapest): Peter Szondi:  
Die Antinomien des bürgerlichen Lebens und  
die literarische Erkenntnis  
(A polgári élet antinómiái és az irodalmi  
megismerés) (német nyelven)

Szünet

17.00–19.00

Moderátor: KARL VAJDA

HANS-CHRISTIAN RIECHERS (Bielefeld): Chosen  
Fathers. Szondi and the Patriarchs: Lukacs,  
Benjamin, Adorno, Scholem (Választott atyák.  
Szondi és az atyák: Lukacs, Benjamin, Adorno,  
Scholem) (angol nyelven)

TOMISLAV ZELIĆ (Zadar): Geistige Vorläufer der  
Philologie von Peter Szondi  
(Szondi filológiájának szellemi előfutárai)  
(német nyelven)

SZÁVAI DOROTTYA (Veszprém): Peter Szondi és  
Jean Starobinski

SEPTEMBER 30.

9.00–11.00

III. MŰFAJOK, DRÁMAELMÉLET

Moderátor: V. SZABÓ LÁSZLÓ

KURDI IMRE (Budapest): Peter Szondis Schriften zur  
Dramentheorie. Überblick und Kommentar (Szondi  
drámaelméleti írásai. Áttekintés és kommentár)  
(német nyelven)

HORVÁTH GÉZA (Veszprém): A Csehov-dráma helye  
Szondi drámaelméletében  
(Der Ort Tschechows in der Dramentheorie von  
Peter Szondi)

NAGY ANDRÁS (Veszprém): Kierkegaard árnyéka  
Szondi drámaelméletén  
(Kierkegaards Schatten auf Szondis Dramentheorie)

Szünet

11.30–13.00

HORVÁTH KORNÉLIA (Budapest): Az értelmezés  
materiális tanáról. Peter Szondi és Giacomo  
Leopardi  
(Von der materiellen Hermeneutik: Szondi und  
Leopardi)

RÁCZ GABRIELLA (Veszprém): „eine [...] neue  
Interpretationslehre, zu deren Ausarbeitung die  
Literaturwissenschaft mit der neueren Sprach-  
wissenschaft sich verbünden muß“. Zum Verhältnis  
von Hermeneutik und Narratologie.  
„egy [...] még meg nem valósult interpretáció-  
tan [...], melynek kidolgozásához az  
irodalomtudománynak szövetkeznie kell az  
újabb nyelvtudománnyal“. A hermeneutika és a  
narratológia viszonyáról. (német nyelven)

15.00 Kirándulás

Szervezők:



**PETER-SZONDI  
Werkstatt**

PROF. DR. KOCZISZKY ÉVA  
DR. HABIL. HORVÁTH GÉZA

PETER SZONDI MŰHELY  
<http://szondiwerkstatt.uni-pannon.hu/>

PANNON EGYETEM, GERMANISZTIKAI ÉS  
FORDÍTÁSTUDOMÁNYI INTÉZET

Támogatók:



**VESZPRÉM MEGYEI  
LEVÉLTÁR**