



Über philologische Erkenntnis In Memoriam Peter Szondi

**Eröffnungstagung der Peter-Szondi-Werkstatt
Veszprém, den 27. März 2015**

Vorläufiges Programm

Eva Kocziszky: Einleitung

Elena Agazzi: Das Schicksalhafte und das Tragische. Aus den Papieren Peter Szondis

Károly Vajda: Der arme Verwandte am Tisch. Die kritische Hermeneutik von Peter Szondi

Abel Tamás: Philologische Momente in der Augusteischen Literatur

Lorella Bosco: Zu den Celan-Deutungen Peter Szondis

Lajos Mitnyán: Anmerkungen zu Peter Szondis Aufzeichnungen zu Rilkes Duineser Elegien